

Den svenska biståndsorganisationen Svalorna har sedan slutet av 1950-talet skickat volontärer till fattiga länder. Anita Andersson, Björn Therkelson och Bodil Hed tillhör pionjärerna som sändes till Indien. Tillsammans med forskaren Cecilia Jonsson återvände de nyligen dit.

Hjälp från svalor då och nu till utsatta kvinnor i Indien

Vi åkte till Chennai (Madras) och var i ett område i stadens utkant som heter Cherian Nagar. Det var där Svalorna hade verksamhet, säger Cecilia Jonsson.

Hon är lektor på Linnéuniversitetet i Växjö. Där forskar hon och undervisar i socialt arbete. I sin forskning har Cecilia studerat Svalornas verksamhet. Det resulterade i avhandlingen "Pionjärvolontärerna, en internationell generation i en föränderlig tid". I samband med det forskningsarbetet djupintervjuade hon bland andra Anita, Björn och Bodil om deras tid som volontärer.

Nu skriver Cecilia en bok som handlar om internationellt hjälparbete. Där kommer de tre svalornas återresa till Indien att skildras i ett kapitel.

En av de tre volontärernas flygresor till Indien i februari tog betydligt mindre tid i anspråk än när hon åkte iväg första gången. På den tiden reste Bodil med lastfartyg och det tog flera veckor att komma till Indien. Anita och Björn var där senare och fick då flyga dit.

-När vi landade i Chennai var det exakt på dagen 50 år efter det att Bodil åkte därifrån. Hon blev sjuk och fick åka hem i förtid.

Då var det väldigt vanligt att de utsända volontärerna blev sjuka.

-Bodil var bland de första som åkte och Svalorna hade inte lärt sig hur volontärerna skulle bo och äta när de kom till slumområden.

Då på 1960-talet var det inte bara sjukdom som drabbade Bodil. I Indien fanns också kärleken för det var där hon träffade sin blivande man.

-En jättefin kärlekshistoria, säger Cecilia leende. Hennes man heter Bertil och var då en bondpojke från Dalarna som hade hamnat i Indiens slum.



Cecilia Jonsson och de tre pionjärvolontärerna besökte byn Thottikali utanför Chennai. Byn får hjälp av organisationen Women's Collective för att kunna förbättra levnadsvillkoren. Miss Sahayamary, närmast på bilden, leder det farliga arbetet i byn.

FOTO: ANITA ANDERSSON

"Kvinnorna får inget stöd från myndigheterna och det vill de heller inte ha. De arbetar mot den rådande maktstrukturen i Indien och vill vara oberoende som organisation."

CECILIA JONSSON

Där har han bland annat byggt ett stort hus.

-Det var i det som Svalorna hade sin verksamhet. Idag är huset bara en ruin. Svalorna driver inga egna projekt längre i Indien. Istället samarbetar de med flera



olika partnerorganisationer i landet.

När Cecilia, Bodil, Anita och Björn besökte husruinen, där Svalorna en gång huserade i Chennai, träffade de en äldre kvinna som bosatt

sig på det övergivna husets trappa.

-Det är en sorglig historia. Kvinnan arbetade förr som städerska och köksa hos Svalorna. Nu är hon förvirrad och den enda platsen som hon känner sig trygg på är Svalornas gamla trappa.

Av de tre volontärerna som Cecilia reste till Indien med, är det bara Anita Andersson som har återvänt till landet efter volontärtiden. Hon har regelbundet rest dit och har många vänner i Chennai.

En av dem, berättar Cecilia, är Chinnama vars mor arbetade som städerska hos Svalorna. Modern var ensamstående och fick en inkomst tack vare jobbet hos Svalorna. Hennes dotter Chin-



Ur Smålandsposten 11 oktober 2014.

nama fick sedan som ung hjälp av Svalorna för att kunna studera.

-Sedan gifte hon sig och har nu vuxna barn. Anita känner den här familjen väl-

digt väl - hon känner ju flera generationer av den.

Enligt Cecilia har det gått bra för familjen.

-Städerskan bodde i slummen och var säkerligen analfabet. Nu har hennes barnbarn en högre utbildning och tillhör medelklassen.

För Björn Therkelsons del blev det också kära återseenden i Chennai. Bland andra träffade han Mohan som han arbetade tillsammans med under åren som volontär. Även Mohan fick hjälp av Svalorna att skola sig.

-Han utbildade sig till polis. Nu har han gått i pension men driver en skola på andra våningen i sitt hus.

Fortsättning nästa sida